

新定九宮大成南北詞宮譜

新定九宮大成南詞宮譜卷之十九

大石調集曲目錄

觀音水月

月令承應

又一體

同前

又一體

同前

催拍銀燈

月令承應

又一體

同前

催拍棹

月令承應

又一體

同前

步醉金蓮

舊名步金蓮

散曲

又一體

夢花酣

紅葉襯紅花

金明池

新定九宮大成南詞宮譜卷之十九

大石調集曲

觀音水月

月令承應

賽首

觀至

音二

小鈿

車春

風顫

韻

看隨

處鶯

花鬪

妍

韻

江四

兒至

水六

自喜

閒情

無拘

檢

押

攜

伴侶

尋

賞

芳

郊遍

韻

羅襪

凌波

忘倦

韻

人

至

月圓

儘

消受

句

恁

三

春好

景

讀

柳外

花前

韻

又一體

同前

賽觀音輕衫賜乘鸞扇隨步履鶯鶯燕

燕韻江兒水一路桃鬟映人面韻還向的

紅板江橋轉韻遙見那油壁香車塵碾韻

人月圓嬉遊便韻喜落紅鋪地讀草綠黏

天韻

又一體

同前

賽觀音至二下丹墀趨青瑣韻喜今日腰間綬至

拖韻江兒水至合狗監於今知誰箇韻還把司至

馬文傳播韻海內詩人相賀韻人月圓齊至

來作韻鳳凰池上客讀共沐恩波韻

催拍銀燈月令承應

催拍首側烏紗袍穿茜羅韻烟霄上此去至

凌摩韻條兒笑掇韻條兒笑掇疊剔銀燈至末

行天五一步天六顧影天六如何天六韻合天六看他天六韻今番天六着魔天六

韻越天五打扮天六越教人天六耐天六叵天六韻

又一體

同前

催天五至天五拍首天五笑人天五情趨天五炎甚天五多天五韻門兒天五外車天五馬天五

如梭天五韻烹羊天五炙鵝天五韻烹羊天五炙鵝天五韻疊剔銀燈天五

排筵天五席沸耳天五笙歌天五韻合拚他天五韻難爲天五孟歌天五

韻便夢裏天五也教人天五快活天五韻

催拍棹

月令承應

催拍首

把山公人

倫鑑磨

韻

向風塵物色

無訛

韻

看來是他

韻

看來是他

韻

我也休

甄別

韻

一槩蒐羅

韻

一撮棹

韻

勸取兩邊和

韻

休得

再爭奪

韻

終須斬藤葛

韻

合疾忙

去

韻

請旨看如何

韻

又一體

同前

催拍首全 梟亭亭紅照清漣韻 飄郁郁芳開六

至五空 九畹韻 好安上釵梁帽舩韻 釵梁帽舩疊

一會兒淺斟低唱韻 檀板皮弦韻 八至末韻

却勝金釵鈿韻 春光軟韻 照眼花光炫韻

合莫就與子產韻 冬烘這老先韻

步醉金蓮舊名步 散曲

步難行尺 二喜你相陪伴叶 感德真非淺韻 醉

施三 至四 每常問累你埋冤 是妾身刻銘肺
肝 叶 三金蓮子 多應是 句 時乖命蹇 韻合 便
做到鐵心腸 讀也須教我淚漣漣 韻

又一體

夢花酣

步難行 不守梅根淨 死也留踪影 韻醉
首至二 尚沉淪漢寢魚燈 韻 那尋他柳梅客
施三 至四 卿 韻 金蓮子 傷心句 句 泉臺細賡 韻合 也
卿 韻 三至末

强如小墳邊讀拾將幽草出寒瓊韻

紅葉襯紅花

金明池

紅葉兒教不得芳名應韻今宵待怎生韻

夜悄悄讀獨自箇江村靜韻印窓櫺殘月

冷韻臨臨的讀上馬又淚痕凝韻水紅花

赤丁神押何方堪倩韻急離衙舍早擔簦

怪摩登韻淫邪行徑韻若得金錢燒路

句
雌虎奚去六至空潛形韻合須稽首謝仙靈韻合也

囉聖格

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十

大石角隻曲目錄

六國朝

月令承應

又一體

元人百種

又一體

同前

又一體

盛世新聲

又一體

太平圖

又一體

同前

歸塞北

一名望江南

月令承應

又一體

元人百種

又一體

同前

又一體

同前

又一體

雍熙樂府

卜金錢

一名初問口

月令承應

又一體

元人百種

怨別離

元人百種

常相會

雍熙樂府

搗鼓體

一名備花樂

元人百種

又一體

雍熙樂府

淨瓶兒

散曲

又一體

元人百種

又一體

散曲

好觀音

月令承應

又一體

散曲

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

驀山溪

散曲

又一體

同前

又一體

董西廂

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

女冠子

一名雙鳳翹與黃鐘調不同

散曲

蒙童兒

一名愁郭郎

散曲

又一體

同前

還京樂

散曲

又一體

月令承應

又一體

同前

又一體

董西廂

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

催拍子

散曲

又一體

同前

茶蘼香

散曲

又一體

同前

林裏鷄近

太平圖

紅羅襖

董西廂

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

鷓鴣天

散曲

又一體

同前

玉翼蟬

天寶遺事

又一體

同前

又一體

董西廂

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

柳初新

太平圖

又一體

同前

又一體

同前

寰海清

太平圖

又一體

同前

隨煞

散曲

又一體

同前

又一體

同前

催拍帶煞

散曲

好觀音煞

月令承應

玉翼蟬煞

元人百種

尾聲

董西廂

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十

大石角隻曲

六國朝

月令承應

瓊漿斟酒

句

香泛琉璃

韻

愛玉笋捧銀壺

句

朱顏傾綠蟻

韻

談笑皆良友

句

脫略忘

機

韻

歌舞有紅兒

句

風光細膩

韻

憐韶景

繩牽烏兔

句

拚豪飲海吸鯨鯢

韻

值得換

金貂句更思留玉珮韻

又一體

元人百種

風吹羊角韻雪剪鵝毛韻飛六出海山白

句凍一壺天地老韻便有丹青巧韻畫筆

難描韻俺這裏遙望千山表韻是誰將粉

黛掃韻幽窓下寒敲竹葉句前村裏冷壓

梅梢韻撩亂野雲低句微茫江樹杳韻

又一體

同前

早 是 朔 風 凜 冽

句

途 路 迢 遙

韻

我 則 見 三

箇 人 走 將 來

句

一 時 間 撲 地 倒

韻

我 這 裏

用 手 忙 扶 策

句

緊 搭 住 頭 梢

韻

這 一 箇 早

直 挺 了 軀 殼

韻

那 一 箇 又 荅 刺 了 手 腳

韻

我 這 裏 款 款 的

把 衣 襟 解 放

句

只 見 悠 悠

的 魄 散 魂 消

韻

我 救 的 這 兩 箇 心 坎 上 恰

溫五和五句五那一箇又把牙關緊噤了韻

又一體

盛世新聲

梅梢馥郁五句五月影橫斜五韻五玉笋不知寒句

牙籌相接韻六擲分紅黑句點點俱別韻

慷慨懷別敵句常慕此英傑韻金蘭芙蓉

間隔句桃花柳葉重疊韻休臨老入花叢

句五趁青春先去折韻

又一體

太平圖

梅兒未夏

句

竹子先秋

韻

則見那

啓

青

達

韻

恁時

韻

草初薰

句

恰纔的

騁丹衢

春乍透

韻

恁時

韻

恁時

韻

恁時

韻

恁時

韻

光早過百六

韻

洵淑氣和柔

韻

豈但賞芍

韻

豈但賞芍

韻

豈但賞芍

韻

豈但賞芍

韻

藥翻階麗

句

海棠開

卷紗紅映肉

韻

紛來

韻

紛來

韻

紛來

韻

紛來

韻

去燕穿簾幌

句

忙聒噪鳥語

枝頭

韻

學桃

韻

學桃

韻

學桃

韻

學桃

李園的秉燭遊

韻

叙樂事酌大斗

韻

叙樂事酌大斗

韻

叙樂事酌大斗

韻

叙樂事酌大斗

韻

叙樂事酌大斗

韻

又一體

同前

烏飛兔走

韻

綠暗紅稠

韻

况

且

是

鍾

蛻

蟪

氣清淑

韻

日經行

早

過

北

陸

韻

漫

說

道

金

錢會的吟錦瑟

句

不

爭

他

曲

水

濱

把

觴

流

韻

暢

好

是

綺

繡

地

的

鶯

花

月

句

還

又

照

陽

明調玉燭

韻

須

知

得

滿

美

的

風

光

暢

遂

句

更何須慕松喬遠訪丹丘

韻

待

想

做

假

散

仙^五

句

等^五

新年耍燕九^五

韻

六國朝六闕句法相同、惟第三句至第八句、增減一二字耳、遍考元人諸曲、無不皆然

歸塞北

一名望江南

月令承應

閒^五

步去^五

句

且未涉芳園^五

韻

漫掩柴扉穿竹^五

徑^五

句

好攜筇杖過前川^五

韻

遙望綠連天^五

韻

又一體

元人百種

孤村曉五 空 空 韻稚子道五 五 空 韻猶自月明高空 仕 天 五 空 六 韻青女五 上

剪冰寒不散會 上 上 五 韻黑雲噴雨凍難消空 仕 天 五 空 空 二 韻無處

覓漁樵空 空 空 韻

又一體

同前

過了這條空 天 仕 五 六 韻抄直道六 五 空 韻那裏一橫澗工 六 天 五 六 工 六 韻搭着

一橫橋天 五 空 六 韻白茫茫凡 工 五 韻雪迷山拽脚天 天 上 五 合 韻淡濛

濛天 韻霧鎖草團瓢五 空 天 五 六 韻松檜列周遭工 工 八 天 天 上 韻

又一體

同前

那先生服的是長生藥韻不許外人學韻

三弄琴聲彈落葉句九重春色醉仙桃韻

白日上青霄韻

又一體

雍熙樂府

爭似我句恬澹作生涯韻切意採芝編藥

簍句留心垂釣棹魚鰲韻汾水岸晉山下

韻

歸塞北、首闕為正體、次闕及三四闕、起處稍異、俗呼換頭體、第五闕句法皆同正體、惟末二句有異、為增字格、

卜金錢一名初問口

月令承應

可知道春滿乾坤句都是的皇仁溥濟韻

盛朝樂事寧私已韻暖曛曛句陽和氣韻

笑江山也被東風醉韻

又
體

元人百種

想那捕魚叟

簾笠綸竿

句
他向那寒潭獨

釣

龍

和俺這

採樵人

讀
迷却

歸來道
韻則

見

凍

不雀又飛

句

寒鴉又

噪韻

古木林中蔦

聽

的

山猿叫

續

怨別離

元人百種

園

林

無處不

蕭條

韻

春歸也

猶未覺

韻

滿

地梨上花六無五人六掃上寒六料上峭上遙上望上見六一五點上
青山上却上又上早上不上見上了上

常相會

雍熙樂府

八仙上九老上壽星上歡欣上也上同宴樂上我上

則見上翠柏上蒼松上山圍上遶上金殿角上瑞靄上

祥雲籠罩了上

此常相會與怨別離二體相似元人套中或用怨別離則不用常相會故曲譜

大成、削去此體、然二體句法、原有不
同處、莫若兩列其名、庶免一題兩呼、

搗鼓體

一名催花樂

元人百種

那先生浩歌拍手舞黃鶴

韻

家住瑤池閬

韻

苑句

十洲三島

韻

一曲橫笛

秋氣高

韻數

着殘棋江月曉

韻

又一體

雍熙樂府

也不怕鵝母放訝招

韻

諳知得性格

韻

從

來織下

韻

顛不刺

韻

的

相知

韻

不綰

他

韻

叶

被

韻

韻

韻

韻

莽壯

見

的

哥哥

截替

了

咱

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

淨瓶兒

散曲

莫效

臨岐

柳

韻

折入

時人

手

韻

許持

箕帚

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

願結

綢繆

韻

嬌羞

韻

試窮

究

韻

撥箇

天

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

長和

地

久

韻

從今

後

韻

莫教

恩愛

等閒

休

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

又一體

元人百種

那先生兩隻手搖山嶽韻一對眼瞅邪妖

劍揮星斗句胸捲江濤韻天教韻惡相

貌韻伏的虎降的龍德行高韻他則是箇

活神道韻也會跨蒼鸞韻親把玉皇朝韻

又一體

散曲

字草蛇形耍韻筆鈍兔毫乏韻瑤琴橫几

句

寶劍空 天 去聲 去聲

歸匣韻

清佳韻

樂瀟灑韻

親採雲韻

根

鐫硯瓦韻

書盈架韻

粉箋墨點句

色色韻

翻雅韻

淨瓶兒、次闕較首曲、起二句及第七句
異、第三闕末句、破作四字二句、元曲中
此體極多、

好觀音

月令承應

乍許傳餐還授簡韻

揮毫罷喜達天顏韻

鵷鷺中流窺染翰
韻
五雲間
韻
願得君王

又一體

散曲

讓客新棋一局罷
閒披覽
古今名人
畫韻
一炷山檀瑞烟發
好風來
滿座
清風颯
韻

又一體

同前

塵事遠

讀

枉教疎人情寡

韻

終朝把草堂

門亞

韻

引睡翻書臥吟榻

韻

覺來時句性

靜神清雅

韻

又一體

同前

與怪友狂朋尋花柳

韻

時復間和哄消愁

對着浪蘂浮花懶回首

韻

快快歸來句

元不飲杯中酒

韻

同前

羅帶停分鴛鴦結五從五五五五五
鱗鴻水隔山截充工七六无上
攻韻五

不讀破韻愁城盡力擷韻填不滿讀愁坑甚

日歇韻
若將那砍不斷讀
連枝樹再接韻

上凡二十六
怡將那擔不動讀
五十五
相思擔兒卸韻

好觀音首三闋句法少異皆爲正體第
四五闋較首曲不同爲增字增句格

驀山溪

散曲

冬^六天^六易^五晚^五

句

又^天早^天黃^天昏^天後^言

韻

修^上竹^上小^上欄^上杆^上

句
空^大倚^天遍^天寒^天生^上翠^上袖^韻

蕭^天蕭^上寶^上馬^上

句
何^上處^上

狂^言遊^上
韻

又一體

同前

人^六已^五靜^五

句

夜^上將^上闌^上

句

不^上信^上今^上番^上

又^上

大^上抵^上

爲^天人^上圖^上甚^上麼^上

句

彼^上各^上青^上春^上年^上幼^上

韻

似^上恁^上的^上

廝^上禁^上持^上

句

兀^上的^上不^上白^上了^上人^上頭^上

韻

又一體

董西廂

法聰頻勸道

先輩休胡想

韻一一話行

藏韻不是貧僧說

謊

適來

佳麗

句是崔

相國的女孩兒

句

十六七

句

小字喚鶯鶯

句白甚觀音像

韻

又一體

同前

張生聞語

句

轉轉心勞攘

韻

使作得似風

魔

句

說

了

依

前

又

問

當

韻

顛

來

倒

去

句

全

不

害

心

煩

句

貪

說

話

句

到

日

齋

時

句

聽

璫

璫

鐘

響

韻

又一體

同前

張

生

是

日

句

叉

手

前

來

告

韻

有

事

敢

相

煩

句

問

庫

司

兄

不

錯

韻

相

公

的

嬌

女

句

許

我

作

新

郎

句

這

事

體

句

你

尋

思

句

定

物

終

須

要^全
韻

又一體

同前

小^聖生^凡客^天寄^聖句
沒^伏箇^其人^天挨^天靠^聖韻
剛^上准^四備^天些^去兒^上

句
其^天外^五多^六也^天不^天少^聖韻
不^上合^興借^天索^天韻
總^五賴^平弟^亮

兄^天情^上句
如^聖借^聖得^四句
感^天深^亮恩^天句
是^五必^亮休^亮推^亮托^上

韻

蕩山溪首二闕、曲譜大成將次闕首三句、移於首闕作結、後半段列作好觀音、

將下曲女冠子首二句作結，竟將女冠子名刪去，今考原本改正。董解元西廂四闋係增句格也。

女冠子

一名雙鳳翹與黃鐘調不同

散曲

過

一宵

句

勝

九秋

韻

且將

鍼線

句

把一

扇

鞋

兒繡

韻

驀聽

得馬嘶

人語

甫能

句

來到

句

却又

早

十分

殢酒

韻

女冠子考元人諸曲止此一體別無可較曲譜大成將此曲首二句并前驀山

溪次闕後半段、易作好觀音、竟將是名刪去、前詳可悉、今依原本改正、

蒙童兒

一名慈郭郎

散曲

醉眼須在咱

韻

清濁任從他

叶

競名利

句

爭頭角

句

若蠅蝸

韻

又一體

同前

當鑪心

既有

韻

題橋志須酬

韻

莫向風塵

內

久淹留

韻

蒙童兒體與高大石角不同次闋較首
闋末作三字三句此減作一五一三兩
句惟此有異
然皆爲正體

還京樂

散曲

標格

江梅清秀

韻

腰肢

宮柳

輕柔

韻

宜止

韻

宜止

韻

蘭心

蕙性

句

不進

皓齒

明眸

韻

芳名

美譽

韻

美譽

韻

美譽

句

鎮平

康冠

金斗

韻

壓盡

滹陽

十醜

韻

體

韻

體

韻

體

韻

面妖嬈

句

精神

抖擻

韻

作來

酒令

詩籌

韻

詩籌

韻

詩籌

韻

詩籌

韻

坐間解使并州客句綠鬢先秋飛燕體

翩翩舞袖回鸞態飄飄翠被句遏雲聲

溜亮歌喉情何在句情何在疊恐隨彩

雲易收韻丁香枝上句荳蔻梢頭韻

又一體

月令承應

俺笑他只會尋章摘句韻俺看他自道識

字知書韻俺管他縹緲怎樣句撇捺何如

韻 牙 絃 漫 弄 句 鍾 期 也 偶 然 遇 韻 一 種 人

心 感 處 韻 月 白 風 清 句 花 香 鳥 語 韻 硬 黃

休 搦 右 軍 書 韻 古 今 感 慨 蘭 亭 叙 韻 寫 畢

題 目 韻 你 道 爽 不 爽 梧 桐 打 雨 韻 快 不 快

銀 鋸 切 玉 韻 暢 不 暢 拷 棹 量 珠 韻 春 堪 惱

句 春 堪 惱 疊 惱 亂 他 落 花 飛 絮 韻 描 畫 出

魏 王 堤 馬 頭 匝 匝 句 楊 子 渡 人 面 芙 蕖 韻

又一體

同前

陣陣羅紈香遠韻向松林獨自俄延韻好

隨青翠句尋遍了怪石幽泉韻看他躍馬

行句真箇疾如電韻覺興會淋漓不淺韻

結伴尋春句峯迴路轉韻還期到蹴鞠場

前韻恰逢風軟花香候句正好留連韻看

這般紛紛不倦韻厮趁着景麗花妍韻直

恁天的二嬉二遊二盡二日四樂空無充邊二垂八楊八外二但工聞八

着工笑六聲工暗上傳韻俚貨紅仙倚空綠空儼四若空飛天仙上
韻

又一體

董西廂

驀五觀充儀天門空開空處句兩二廊六下五悄充不五聞充鴉二驀貨

簪仕地五鼓充響天正六廳工上元太上守空升空衙韻階工前八軍工

吏言句四誰天敢空鬧充嘈二雜韻大五案六前空行空本空地句五工

日五三充朝二句四沒八紙二見四文五字空句空官空清六法空正空無空差工

韻 大牢裏虞侯羊兒般善句是有大人彈

壓韻有子有牢房地匣韻有子有欄軍夾

畫韻有子有鐵裏榆柳韻更年沒句罪人

戴他犯他叶獄門前草長句有誰曾踏韻

又一體

同前

有刑罰韻徒流絞斬句弔拷緝扒韻設而

不用句束杖理民寬雅韻地方千里句威

教有法韻吏也不愛侵官弄牙韻善爲政

威而不猛句寬而有勇句一方人喚做菩

薩韻但曾坐處絕了羣盜句縱有敢活拏

正不怕明廉暗察韻信不讓春秋裏季

札韻治不讓潁川黃霸韻蒲州裏句大小

六十萬家韻人人欽仰句悄如爹媽韻

又一體

同前

是時鶯鶯孤嫺母子句抱頭哭泣號咷韻

放聲不住句哭得他衆僧心焦韻思量這

回句子母不能保韻待覓箇身亡命天韻

又恐賊軍句不知縷細句葫蘆提把寺院

焚燒韻我還取次隨賊寇句怕後人知道

這一場汚名不小韻做下千年恥笑韻

辱累煞我句相公先考韻

又一體

同前

我尋思六句六這事體五句六怎生是着八韻六夫人真六工

大師空句五議論評度煩惱五階前僧行五句一

謎地美向前哀告五擎拳合掌五句五要奴獻與五

賊盜美韻五指約不住五句六一地裏五開炒鑊鐸五韻五

除死八後一場方足了五韻六欲要亂軍不生怒五

惡空韻六恁獻與妾身屍殼五韻六儘教他五韻六陣前五

萬刀亂砍句 假如死也句 名全貞孝韻

還京樂首闕乃正體後六闕中問句
法增減不一今並列之以備選用

催拍子

散曲

愛共寢花間錦鳩韻 恨孤眠水上白鷗韻

月宵花晝韻 大筵排回雪韋娘句 小酌會

竊香韓壽韻 舉觴紅袖韻 玉纖橫管句 銀

甲調箏句 酒令詩酬韻 曲成詩就韻 韻協

聲律上聲

句

情動上聲

魂消上聲

句

腹稿上聲

冥搜上聲

韻

宿恩上聲

當上聲

受上聲

韻

水上聲

仙山上聲

鬼上聲

句

月妹上聲

花妖上聲

句

如還上聲

得遇上聲

句

不上聲

許干休上聲

韻

會埋上聲

伏未上聲

嘗洩上聲

漏上聲

韻

又一體

同前

羣芳上聲

會首上聲

韻

繁英上聲

故友上聲

韻

夢回上聲

時緣上聲

瘦上聲

榮華上聲

過可上聲

見疎上聲

薄上聲

句

財物上聲

廣始上聲

厚上聲

慕新上聲

思舊上聲

簪遺上聲

珮解上聲

句

鏡破上聲

釵分上聲

箇休外韻想當日厚義深恩句若山海韻
怎敢是常人般待韻

又一體

同前

低語使紅娘句叫取我兒來韻須臾至韻髻

角兒如鴉頭緒見白韻穿一領袖衫句不

長不短句不寬不窄韻繫一條水運條兒

穿一對兒淺面讀鈴口僧鞋韻都不到

怎上大小身材上韻暢上好台孩上韻舉上止沒俗態上

韻

又一體

同前

君瑞與鶯鶯上句來往半年過上韻夜夜偷期上

不相度上韻沒些見斟量上句沒些見懼憚上句

做得過火上韻鶯鶯色事迷心上句是夜又離上

香閣上韻方信樂極悲來上句怎知覺上句惹場上

天來大禍五 充 去 五 韻

又一體

同前

那積世的老婆婆五 充 二 天 充 二 韻其時暗猜破合 合 五 充 五 韻高照上 四

着銀釭堂上坐合 五 六 天 五 五 韻問侍婢以來五 充 二 天 二 句兢兢戰戰上 四 五

戰全句一地裏尺 二 尺 充 五 韻問鶯鶯更夜如何六 五 二 八 尺 上 四 韻

背遊私地仙 六 五 五 五 韻有誰存活二 五 充 二 韻諸侍婢莫敢形上 上 四 五 七 韻

言五句約多時五 充 二 句有口渾如鎖上 充 五 五 韻

紅羅襖曲、舊譜未收、惟曲譜大成載入、今備錄四闕、選用之、

鷓鴣天

散曲

憑倚東風遠映樓

韻

流鶯窺面燕低頭

韻

蝦鬚瘦影纖纖纖

句

龜背香紋細細浮

韻

又一體

同前

紅霧斂

韻

彩雲收

韻

海霞爲帶月爲鉤

韻

夜來捲盡西山雨

句

不着人間半點愁

韻

玉翼蟬

天寶遺事

似仙闕

句

若帝居

韻

截斷

青霄路

韻

至近

也重規

句

見龍樓

共雉宇

韻

上瑤階

欲侵

朱戶

韻

猛驚御

韻

聽一人

句

大叫呼

清

似雷霆

怒

韻

壯貌魁梧

韻

有一千般

互關

處

韻

氣昂昂

九尺

來彪軀

韻

又一體

同前

總威嚴結束韻觀絕時教人怕怖韻披副

黃金鎧甲句穿領蜀錦征服韻龍皮干跨

句鳳翅金盃纓亂拂韻緊控韻着弓鏃韻順

掛韻着銀鉛韻帶束韻着素玉韻靴穿韻着抹綠

韻走韻向前來觀韻着君王句掬定那柄短頭

輕韻的金月斧韻

又一體

董西廂

蟾宮客工尺赴帝闕五相送臨郊野六恰俺尺

與鶯鶯天句鴛鴦五幃幃六相守五被功名使人離五

缺五韻好緣業五空悵快五頻嗟歎五句不忍五

輕離別五早是五悵悵涼涼五句受煩惱五

那堪值暮秋時節五

又一體

同前

雨兒乍歇五韻向晚風如漂洌五韻那聞得衰六

柳五句蟬鳴悽切五韻未知今日五句別後何時五

重見也五韻衫袖上盈盈五句搵淚不絕五句幽六

恨眉峯暗結五韻好難割捨五韻縱有千種風五

情五句何處說五韻

又一體

同前

把窓間紙五句微潤開五句君瑞偷睛覷五韻半五

夜三更五句不知是甚人五句特來到於此處五

韻 移時節 句 方認得 句 是兩箇如花女 韻

一箇是鶯鶯 句 駿駿步月來 句 紅娘向後

面相逐 韻

又一體

同前

開門相見 句 不問箇東西 便抱住 韻 可曾

問當 句 別來安否 韻 也無閒話 句 只辦得

燈前賊賊 地 哭 猶疑夢寐之間 句 頻招

肌膚六 充 工 凡 工 六 工 上 四 淚點工 凡 工 六 工 上 四 兒盈盈如雨韻 止約不住四 凡 六 工 韻

料想當日六 五 五 六 五 別離不恁凡 工 四 四 五 的苦韻

玉翼蟬首二曲廣正譜分爲四關考董解元西廂應併二關爲是後四關可證

柳初新 太平圖

那楊柳工 凡 凡 五 充 天 天 益 天 天 鎮日風裏矜婀娜句 渾不定五 天 五 五 纖

腰舞輕五 五 六 韻 眼兒乍溜上 天 五 五 眉兒略展凡 五 五 句 春饒

處欄杆窺映六 凡 工 五 五 韻 多情思笛中宛戀五 工 六 五 五 句 休攀

情鴻燕句春來秋往句大古里簾廬傳舍
韻 剛轉眼春粧乍卸韻 過青達笋櫻團社
韻

柳初新、句法雖有參差、各具
一體、今錄三闕、以備選用、

寰海清

太平圖

蹕遍了絳闕丹臺韻見方瞳綠鬢句不是
蔡誕卽便是洪厓韻喜遇千年藕熟句萬

歲桃開五 亮 一 韻遊時托仙夢五 亮 一 韻遊仙夢五 亮 一 韻真瀟五 亮 一 韻
灑採取吟懷五 亮 一 韻

又一體

同前

何須遙訪蓬萊五 亮 一 韻試看那仙山隨地安排五 亮 一 韻

阮肇劉晨五 亮 一 韻採藥曾入天台五 亮 一 韻梯巖五 亮 一 韻

上也攀蘿兒下五 亮 一 韻洞中春怎得常來五 亮 一 韻曹五 亮 一 韻

唐詩句好句五 亮 一 韻占高情騁奇才五 亮 一 韻

寰海清二關、格式
稍異、然皆屬正體、

隨煞

散曲

合四 走 上 上 各 工 五 六 尺 工 尺 五 五 五
展放征旗任誰走 廟算神謨必應口 韻

合四 四上 各 工 凡 工 尺 工 工 六 六 五
一管筆在手 敢擲孫吳女兵鬪 韻

又一體

同前

六 五 尺 工 尺 五 五 尺 工 工 五 六 五 五
休道姻緣難成就 好處要人消受 韻終

凡 工 尺 二 尺 凡 尺 尺 尺 工 五 五
須是配偶 偏甚先教沈郎瘦 韻

又一體

同前

暢道半紙功名

句

到頭身與禍孰多

押

青

史凌烟姓名掛

韻

也則是漁樵一場話

韻

隨煞與越角不同此卽高宮黃鐘尾之減句格第三曲暢道格係仙呂調賺煞後半段本大石角用此作煞者居多故爾備列

催拍帶煞

散曲

誰敢向他娘行閒唧噥

韻

情性兒點水滴

凍空韻暗氣吞聲句形容憔悴句病體龍鍾

韻暢道咫尺是初冬韻有人來新得紙斷

腸封韻方表道和他家受懊窮韻越添得

俺相思擔兒重韻

好觀音煞

月令承應

一帶溪山閒尋遍韻倩長吟好代皺渲韻

題向茅簷竹屋前韻灼爍明珠溜的圓韻

少不得爭取新詞檀口轉韻可知道寒食
風光十分堆戀韻

玉翼蟬煞

元人百種

那先生自歌自舞句喫的是仙酒仙桃韻

住的是草舍茅庵句煞強如蘭堂畫閣韻

白雲不掃韻蒼松自老韻青山圍繞韻淡

烟籠罩韻黃精自飽韻靈丹自燒韻崎嶇

峪道韻 凹凸巖壑韻 門無綽楔句 洞無鎖

鑰韻 香焚石卓韻 笛吹古調韻 雲黯黯水

迢迢韻 風凜凜雪飄飄韻 柴門靜竹籬牢

韻 過了那峻嶺尖峯句 曲澗寒泉句 長林

茂草韻 便望見那幽雅仙莊句 你可也休

錯去了韻

催拍帶煞、前五句、與催拍曲異、後四句、
卽前隨煞體、好觀音煞前三句係好觀

音、後三句、卽煞尾、玉翼蟬煞、中
間四字句、不拘多寡、隨意增損、

尾聲

董西廂

莫道男兒心如鐵韻

君不見滿川紅葉韻

盡是離人眼中血韻